

オープンキャンパス2024 専攻別ガイダンス一覧表

専攻	テーマ	概要	実施場所
教育学専攻	『学び方を学んでみよう—教育学・心理学の観点から—』	学校での定期テストや大学受験などに向けて、皆さんはさまざまな形で勉強をしていると思います。こうした勉強の方法、すなわち学び方について、教育学や心理学の研究ではさまざまなことが明らかにされています。この講座では、教育学や心理学の観点から、学び方について学んでいきます。講義の後半では、教育学専攻の在学生による相談会を開催します。	大講義室1
幼児教育専攻	『子どもたちの心と身体を育てる音楽遊び』	皆さんは子どものころに家庭や幼稚園、保育所で、うたを歌ったりわらべうた遊びをしたことがありますか。音楽は乳幼児期の子どもたちの心身の発達にとって大変重要です。歌いながら身体を動かしたり、楽器を奏でたりすることは、単に楽しいだけでなく、想像力や表現力、人とうまくコミュニケーションをとる力の育成にも大きな効果があります。今回は、実際に音楽遊びを体験していただくことを通して、音楽のリズムにのることの心地よさや音楽でコミュニケーションする楽しさを味わっていただきたいと思います。参加ご希望の方は、動きやすい服装でお越しください。	大集会室
発達障害教育専攻	『障害のある児童生徒の世界の捉え方を測定してみる』	発達障害教育専攻の概要を紹介し、特別支援教育の研究手法でしばしば活用されている、視線測定、注意の測定、脳波測定などの認知機能測定を体験する。	多目的演習室2
国語領域専攻	『詩を味わいながら、解釈の多様性について理解しよう』	この体験授業では、簡単な方法で、思考を「見える化」し、教室で共有します。そして、詩の解釈を創り上げてゆきます。考え方にしても、解釈にしても、他の人と違っていかまいません。理解や解釈の違いが生まれるのはなぜなのか？その理由も一緒に探ってゆきましょう。文学を通して自己と他者の考えを知り、対話してみませんか？詩を楽しんでみませんか？国語領域の学生と一緒に、教室でお待ちしています！	C2講義室
社会領域専攻	『先生は、社会科の授業をどう作っているの？』	皆さんは、学校の中でたくさんの社会科授業を受け、生徒として社会科の授業について詳しくなったことでしょうか。しかし、大学では生徒目線だけではなく、先生目線でも社会科授業について考えます。今回の模擬授業を通して、先生目線で社会科の授業をつくることについて一緒に考えてみませんか。	B2講義室
英語領域専攻	①『コミュニケーションのための英文法講義—英語の不思議発見』 ②『英語の先生になるゾ』	①willとbe going toの使い方の違いなど、助動詞をテーマに英語学という学問分野の視点から解説します。ことばの不思議さ、ことばについて思索することの面白さを感じていただきたいと思います。②Deep Lや生成AIが台頭する現代、英語教育はどうなっていくのでしょうか。どのような英語教師が求められているのでしょうか。京都教育大学英語領域専攻がめざす教師像をえがいてみます。	C3講義室
数学領域専攻	『整数の合同式と数学教育の魅力について』	前半は、整数の合同式に関する模擬授業を行います。合同式とは、割り算の余りに着目して整数同士の関係を述べるものです。模擬授業では、最初に合同式の基本事項をまとめます。その後、一つの定理に焦点を当て、暗号理論への応用について解説します。高校の数学Aの教科書でもしばしば取り上げられる合同式を通じて、(初等)整数論の面白さと、実生活への恩恵を知ってもらえたらと思います。後半は、数学領域専攻の概略や特徴的な取り組みを紹介します。とりわけ、【現代的ニーズを踏まえた「理系」教員養成のためのカリキュラム開発】は、学内外で高い評価を受けた取組であり、入学を希望する高校生の皆さんにぜひ知っていただきたいと思います。	F16講義室
理科領域専攻	『大先輩の岩石から学ぼう／身近な植物と昆虫から生き物の不思議を知ろう』	生物・地学分野で、参加型の実験授業を行います。地学では岩石の観察が疑問を見いだす教材になることを探究し、生物では身近な生き物を顕微鏡で観察し、ミクロレベルの構造や仕組みを考えます。	第三共通実験室
技術領域専攻	『マイコンボードによるサーボモーターの制御』	工業分野でも農業分野でもロボットの導入が急ピッチで進んでいる。ロボットを駆動する部品として代表的なものにサーボモーターがある。このサーボモーターをマイコンで動かす体験をする。模擬授業の中では簡単な工作、配線、プログラミングを取り扱う。その中で、在学生との交流や受講生同士の情報交換などができる。	電気実験室
家庭領域専攻	『非言語コミュニケーションを可視化する』	人はコミュニケーションをとる際に言語だけでなく、非言語でのコミュニケーションも行っています。非言語コミュニケーションとは主に表情と視線、身振りなどを表します。生徒に対して行う教師の授業はコミュニケーションの一種とも言えるでしょう。また家庭で子どもたちは家族とコミュニケーションをとることにより、様々なことを学習し、成長していきます。では、生活の中で言語と非言語コミュニケーションはどのように成り立っているのでしょうか。その原理を理解し、関連技術を体験してみましよう。	家政科共通実験・実習室
美術領域専攻	『アトリエ見学』	在学生の案内で各研究室、アトリエ、ギャラリーを巡る。	D6講義室
音楽領域専攻	『音楽科の授業体験&在校生の声を聞こう！』	1) 学科紹介 2) 音楽科の授業を体験しよう！ ・ピアノの公開ミニレッスン(鍵盤楽器演奏) ・オルファ楽器を体験しよう(作曲編曲基礎演習・中等音楽科教育) ・大学の楽器を見てみよう(演奏室楽器庫見学) 3) 音楽科在学生が語る音楽科の魅力！ 4) 質疑応答	音楽演奏室
体育領域専攻	『科学的データはスポーツ指導に役立つか??』	運動指導における科学的データの活用について、基本的な運動である短距離走の疾走動作を題材にして、バイオメカニクスという研究領域の観点から考えていく。模擬授業の中ではグループワーク等もとり入れ、参加者同士の交流も行いながら進めていく。	A1講義室

美術領域専攻（書道含む）  
D 6 講義室（D棟3階）

音楽領域専攻  
音楽演奏室

幼児教育専攻  
大学会館大集会室  
（大学会館1階）

体育領域専攻  
A 1 講義室（A棟2階）

国語領域専攻  
C 2 講義室（C棟1階）

家庭領域専攻  
家政科共通実験・実習室  
（B棟1階）

英語領域専攻  
C 3 講義室（C棟1階）

教育学専攻  
大講義室 1（C棟2階）

社会領域専攻  
B 2 講義室（B棟2階）

理科領域専攻  
第三共通実験室（A棟1階）

発達障害教育専攻  
多目的演習室 2  
多目的共用施設（アクティ  
ブ・ラーニング棟）

技術領域専攻  
電気実験室（A棟3階）

教職員による個別相談・質問コーナー  
・教務関係（2階F 2 3 講義室）  
・入試関係（1階F 1 3 講義室）  
・学生関係（1階F 1 1 講義室）  
在学生によるキャンパスライフ相談所  
F棟1階F 1 2 講義室  
※いずれも共通講義棟（F棟）

数学領域専攻  
F 1 6 講義室（F棟1階）

学長講演・入試説明会  
大講義室 2（F棟2階）  
F 2 6 講義室（配信）

西門

正門

